

**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ  
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИНТЕГРАТИВНОЙ  
ПСИХОЛОГИИ»**

Лицензия на осуществление образовательной деятельности рег. № Л035-  
01298-77/00737076 от 11.10.2023.

**УТВЕРЖДАЮ**

Генеральный директор  
ООО «Международный  
Университет Интегративной  
Психологии»

Протасова А.В.

«16» октября 2023г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ  
«ПСИХОЛОГ-ПРАКТИК. ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПОДХОД»  
(нормативный срок обучения 650 час.)**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**г. Москва-2023г.**

## **5.5. Информационно-методическое обеспечение программы**

### **Основная учебная литература:**

1. Александров А. А. Интегративная психотерапия / А.А. Александров. - Санкт-Петербург: Питер, 2009-352с.
2. Гуревич, П. С. Психоанализ. Т. 1 Фрейдизм и неофрейдизм : учебник для вузов / П. С. Гуревич. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021 — 531 с.
3. Психотерапия: учебник для вузов / Б.Д. Карвасарский. - Санкт-Петербург : Питер, 2021 - 672 с.

### **Дополнительная литература:**

1. Бескова И. А. Природа и образы телесности: монография / И.А. Бескова, Е.Н. Князева, Д.А. Бескова. - Москва : Прогресс-Традиция, 2011 - 456 с.
2. Валента М. Драматерапия / М. Валента, М. Полинек. - Москва :Когито-Центр, 2013 - 208 с.
3. Змановская Е. В. Современный психоанализ. Теория и практика / Е.В. Змановская. - Санкт-Петербург: Питер, 2020 - 288с.
4. Ребеко Т. А. Телесный опыт в структуре индивидуального знания : научное издание /Т.А. Ребеко. - Москва :Когито-Центр, 2015 - 271 с.
5. Ходоров Дж. Танцевальная терапия и глубинная психология: Движущее воображение. – Москва :Когито-Центр, 2009 - 221с.
6. Хрестоматия по телесно-ориентированной психотерапии и психотехнике / ред. В.Ю. Баскаков. - Москва :Институт общегуманитарных исследований, 2016 - 162 с.

### **Интернет-ресурсы:**

1. Педагогическая библиотека: <http://pedlib.ru/>
2. Психологический портал: <http://www.psychologic.ru/>
3. Психологическая библиотека: <http://www.pk.mcdir.ru/>
4. Метод Фенделькрайза - официальный сайт [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.feldenkrais.com/>
5. Путеводитель по технике Александра [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.alexandertechnique.com/>

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

**Качество знаний** характеризуется способностью обучающегося точно, структурированно и уместно воспроизводить информацию, полученную в процессе освоения дисциплины, в том виде, в котором она была изложена в учебном издании или преподавателем.

**Умения**, как правило, формируются на практических (семинарских) занятиях, а также при выполнении лабораторных работ. Задания, направленные на оценку умений, в значительной степени требуют от студента проявления стереотипности мышления, т.е. способности выполнить работу по образцам, с которыми он работал в процессе обучения. Преподаватель же оценивает своевременность и правильность выполнения задания.

**Навыки** - это умения, развитые и закрепленные осознанным самостоятельным трудом. Навыки формируются при самостоятельном выполнении студентом практико ориентированных заданий, моделирующих решение им производственных и социокультурных задач в соответствующей области профессиональной деятельности, как правило, при выполнении домашних заданий, курсовых проектов (работ), научно- исследовательских работ, прохождении практик, при работе индивидуально или в составе группы на тренажерах, симуляторах, лабораторном оборудовании и т.д. При этом обучающийся поставлен в условия, когда он вынужден самостоятельно (творчески) искать пути и средства для разрешения поставленных задач, самостоятельно планировать свою работу и анализировать ее результаты, принимать определенные решения в рамках своих полномочий, самостоятельно выбирать аргументацию и нести ответственность за проделанную работу, т.е. проявить владение навыками. Взаимодействие с преподавателем осуществляется периодически по завершению определенных этапов работы и проходит в виде консультаций. При оценке владения навыками преподавателем оценивается не только правильность решения выполненного задания, но и способность (готовность) студента решать подобные практико- ориентированные задания самостоятельно (в перспективе за стенами вуза) и, главным образом, способность обучающегося обосновывать и аргументировать свои решения и предложения.

**Устный опрос** - это процедура, организованная как специальная беседа преподавателя с группой обучающихся (фронтальный опрос) или с отдельными обучающимися (индивидуальный опрос) с целью оценки результативности посещения студентами аудиторных занятий путем выяснения сформированности у них основных понятий и усвоения нового учебного материала, который был только что разобран на занятии.

**Тесты** являются простейшей формой контроля, направленная на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест состоит из небольшого количества элементарных задач; может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; занимает часть учебного занятия (10–30 минут); правильные решения разбираются на том же или следующем занятии; частота тестирования определяется преподавателем.

**Экзамен** - процедура оценивания результатов обучения по учебным дисциплинам по окончании семестра, основанная на суммировании баллов, полученных студентом при текущем контроле освоения модулей (семестровая составляющая), а также баллов за качество выполнения экзаменационных заданий (экзаменационная составляющая, - характеризующая способность студента обобщать и систематизировать теоретические и практические знания по дисциплине и решать практико-ориентированные задачи). Полученная балльная оценка по дисциплине переводится в дифференцированную оценку. Экзамены проводятся в устной форме с письменной фиксацией ответов обучающихся.

Вид, место и количество реализуемых по дисциплине процедур оценивания определено в рабочей программе дисциплины и годовых рабочих учебных планах. Описание показателей, критериев и шкал оценивания по всем видам учебных работ и контрольных мероприятий приведено в разделе 3 фонда оценочных средств по дисциплине.

Разработка оценочных средств и реализация процедур оценивания регламентируются локальными нормативными актами.